

Editorial / Rozhovor s MUDr. Vladimírem Dvořákem, Ph.D.	69
Slovo platinového partnera	71
ODBORNÁ ČÁST	
Centra porodní asistence – podmínky a prostředí pro samostatnou práci porodních asistentek v rámci stávající sítě porodnic Zikán M.	73
Specifika informovaného souhlasu v gynekologii a porodnictví / Jsou naše pokusy o etiku ještě etické aneb nenastal čas změny? Pařízek A.	78
Zpráva o novém zákonu o České komoře porodních asistentek. Proč a jak?	87
COVID-19 a těhotenství Chmel R. jr., Chubanová N., Nováčková M., Fait T.	89
Komplexní management preeklampsie Binder T.	94
Drospirenón – nová kapitola v perorální antikoncepci bez estrogénů Cupaník V.	99
Lidské papilomaviry, selhání imunitního dozoru a zneužití zánětlivé reakce Krejsek J.	109
Tibolon – molekula volby pro klimakterický syndrom v postmenopauze Fait T.	114
Folát a listová kyselina nejsou totéž: reflektujeme dostatečně tento fakt? Slíva J.	119
PUBLICISTIKA	
Rozhovor s embryologem Richardem Honnerem	123
Zpráva z 5. evropského kongresu o endometrióze v Praze	124

Strany s inzercí, za jejíž jazykovou a věcnou správnost odpovídá inzerent 65, 66, 68, 70, 72, 76, 77, 85, 86, 88, 93, 97, 98, 107, 113,
117, 118, 122, 124, 125, 127, 128, obálka II, III, IV

AUTORKA KRESBY NA OBÁLCE

Lenka Chánová je studentkou posledního ročníku Akademie výtvarných umění v Praze v Ateliéru grafiky II u prof. Vladimíra Kokolii. V nedávné době se vrátila ze stáže na Taipei National University of the Arts na Taiwanu. Ve své tvorbě se dlouhodobě zabývá lidskou figurou, tvářemi a obecněji tělesností. Vedle volné tvorby se věnuje ilustraci.

Více informací o autorce naleznete na <https://youngrealart.com/cs/artists/chanova-lenka> nebo na <https://lenkachanova.tumblr.com>.

